



— ¡Romualdo! ¡Que sea la última vez que deja usted la botella de le-
jía en el mueble bar!

2'50
PTAS.

segura

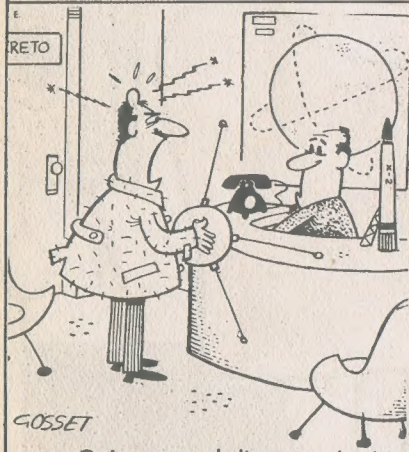
3304

¡SE VE CADA COSA!

En el aeropuerto de Schiphol, (Amsterdam) se produjo este curioso accidente. Parece ser que la culpa la tuvo el piloto, que había engordado mucho últimamente.



Un CHISTE de GOSSET



—¡Quiero ver al director de los lanzamientos!

¿Lo sabía?

3961

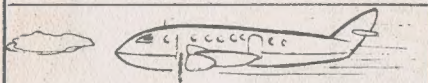
LAS COSAS
PARECEN
MAYORES
O MENORES
EN RELACION
A LOS DE-
MAS OBJETOS.
AMBOS CÍRCULOS
CENTRALES SON
DEL MISMO TAMAÑO,
AUNQUE NO LO PAREZCAN.



LOS RIÑONES,
QUE FILTRAN
Y PURIFICAN
180 LITROS
DE SANGRE
CADA 24 HO-
RAS, CONTIENEN
102 KILOMETROS
DE TUBOS.



Un museo con más de 4.000 menús ha sido abierto en Sarajevo por un antiguo hotelero. El menú más antiguo data del 1740.



Un cuatrimotor de la compañía Sabena ha sido habilitado para transportar desde Bruselas doscientos pajaritos de la Sociedad Real de Zoología de Amberes. Son 114 kilos, comprendiendo jaulas y gorgoritos. Van acompañados por un veterinario, una enfermera y una secretaria.

El objeto del viaje es una exposición de seis días organizada por Nadine Schneider.

¿ESTA SI QUE ES BUENA!

Un febril hombre de negocios decide visitar a un siquiatra, alarmado por las descabelladas manías que le asaltan.

—¡Ah, doctor—suspira,—esto no funciona bien! Figúrese que constantemente tengo la impresión de que soy una ensalada...

—¿Una ensalada?— exclama el doctor, interesadísimo.—Y dígame, ¿qué le hace a usted sustentar tal impresión?

—Verá, verá...

Y el presunto enfermo saca de sus bolsillos un manojo de hojas de lechuga y se coloca unas cuantas en las ventanas de la nariz y en las orejas. Se pone un tomate en la boca y, para terminar, unas hojas de apio encima de su cabeza.

El doctor le observa y exclama: —Creo que puedo curarle, señor.

—¡Oh, no!—exclama el enfermo.—¡Yo lo único que quiero es que me ponga el aceite y el vinagre que me faltan!



Una tienda de California vende comida congelada para los perros. Está empaquetada en una cajita de aluminio, que se calienta y queda lista la comida.

LE PASÓ A DANNY KAYE



El actor cómico Danny Kaye cuenta que cierta vez, en un hospital de veteranos, hizo todos los esfuerzos imaginables para hacer reír con sus chistes a los pacientes. Terminó despidiéndose alegremente y dijo:

—Espero que mejoren pronto, muchachos.

—¡Lo mismo le deseamos a usted!—le respondieron a coro los veteranos.

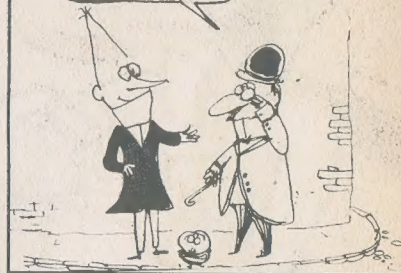
Tacañete...

¿ASI QUE SE DA EL LUJO DE LEER DOS PERIÓDICOS AL DIA?



...es un avaro...

¿Y QUÉ PERIÓDICOS LEE, TACAÑETE?



...que todo lo encuentra...

¡POR LA MAÑANA LEE EL QUE TRAE ENVUELTO EL HUESO DEL PUCHERO Y POR LA TARDE EL QUE ENVUELVE LA VERDURA!



...CARO. por OSKI



MISTER METEORITO

En el cohete de las 19'15 (hora española), ha regresado a la Tierra el viajero del espacio, Mister Meteorito, que resultó ganador de un concurso de la radio-televisión y le premiaron con

un viaje por el Universo con todos los gastos pagados.

—¿Satisfecho de su viaje?

—Muchísimo — nos responde sacándose la escafandra de astronauta —. Ha sido un viaje de placer.

—¿Sentía usted deseos de regresar a la Tierra?

—Desde luego, en ningún sitio se está como en casa, a pesar de que por ahí no he encontrado más que amabilidad por todas partes.

—¿De qué planeta de los visitados guarda mejor recuerdo?

—De Marte; hasta me nombraron hijo adoptivo y me hicieron inaugurar varios canales, ya que su Ayuntamiento,

A boca de jarro

to, que por cierto es magnífico, está renovando todos los canales.

—¿Qué opinión tienen de la Tierra más allá de nuestras atmósferas?

—Sólo nos conocen por los tópicos, siempre pasa lo mismo. Todos me preguntaban en qué guerra estábamos ahora, si se usaba ya la bomba bacteriológica, que cuál era el modelo de guerra fría para esta temporada, si se llevaba corta o larga... En algunos planetas nos envidian por el magnífico Sol de que disfrutamos, ya que a ellos les cae más lejos.

—¿En qué planeta le gustaría vivir?

—En el nuestro. Como en la Tierra... ¡ni hablar!

Mister Meteorito, como su nombre indica, habla y se mueve muy de prisa. Parece acusar el cansancio del largo viaje y optamos por acabar el interrogatorio, mientras él se dirige a cumplir los trámites de la aduana. Nos dedica una sonrisa de hombre de mundo y nos dice:

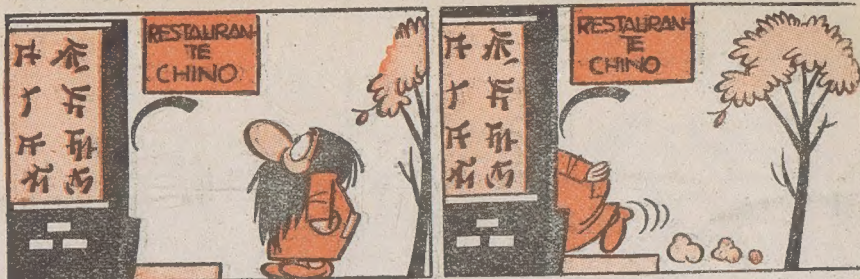
—“El D.D.T.” es la mejor revista de estratosfera para abajo.

—Gracias, emperador de las galaxias — le despedimos con marcado acento terráqueo.

TURNES

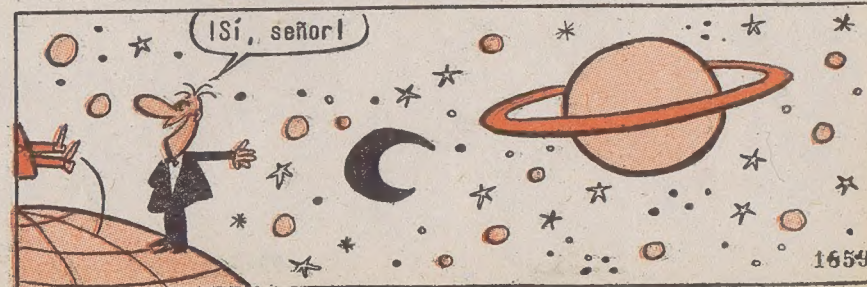
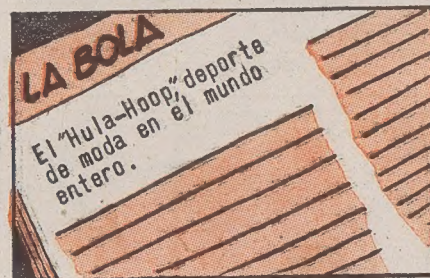
RASPUTIN

por Maetz-Schmidt



ÁNGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ



MOMIAS



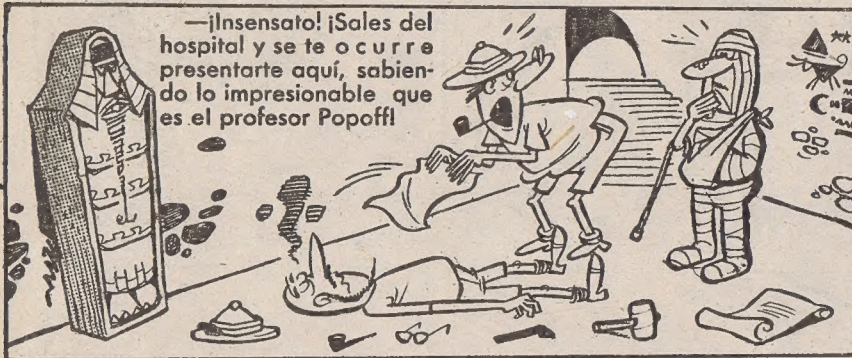
—A propósito... ¿qué tal sigue ese amigo tuyo que se estrelló con la moto?



—Tú puedes estar contento, abuelo. Al fin y al cabo sólo tienes gota en un pie...



—¡Adelante!



—¡Insensato! ¡Sales del hospital y se te ocurre presentarte aquí, sabiendo lo impresionante que es el profesor Popoff!



—Sin duda, debe tratarse de Ramsés XXV. Según la historia, era un tipo muy comodón.



HERIDO

—¡Caramba, caramba! ¡Parece que los egipcios también se confundían!



SIN PALABRAS 1556

El optimista ya tiene su revista



EL CAMPEÓN

sólo cuesta 2'50 ptas.



—Celedonio, rellene este boletín y envíelo. Quiero asegurarme "El D.D.T." cada semana.

—Jefe, ¿me dejará leerlo?

Usted, también, asegúrese su hora semanal de carcajadas

SUSCRIBASE A
El D.D.T.

DESEO SUSCRIBIRME

A "EL D. D. T." POR

1 año (52 números) . . . 130'00 ptas.

1 semestre (26 números) . . . 65'00

(Táchese lo que no interese)

MI NOMBRE Y DIRECCION: _____

(Remita por giro postal el importe por el período que escoja. Si en la localidad donde reside no hubiera esta-feta de giro postal, puede enviar el importe en sellos de Correos de España.)

a Editorial Bruguera, S. A. Proyecto, 2 - Barcelona

Termina tu colección de cromos
de **LOS DIEZ MANDAMIENTOS**



te sentirás orgulloso de ella

DIALOGOS para BESUGOS

—Buenos días.
—Buenas tardes.
—Vengo a felicitarle las Pascuas.
—¿Qué Pascuas?
—Las de este año.
—Pero, hombre, ¡si estamos aún en mayo!
—Bueno y, ¿qué importa? ¿Es que en mayo no se le puede desear que sea usted feliz en Pascuas?
—Homore, es un poco pronto.
—¿Prefiere que le desee que en Pascuas esté usted hecho un desgraciado?

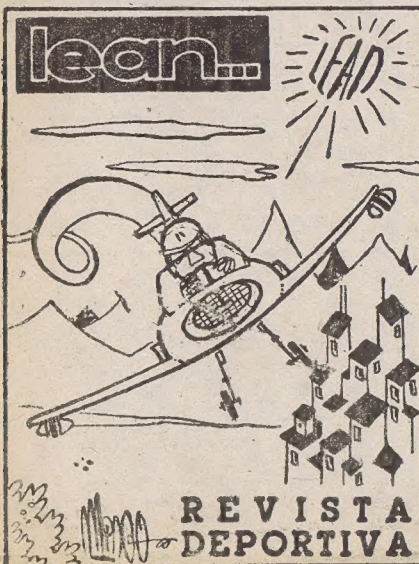


—No. Eso no.
—Entonces, felices Pascuas.
—Gracias.
—Ahora, deme el aguinaldo.
—¿Por qué le tengo que dar el aguinaldo?
—Porque le acabo de felicitar las Pascuas.
—¿Trae usted versito?
—Desde luego. Aquí lo tiene:
«El humilde carbonero que trae carbón de antracita, las Pascuas le felicita, con efusión y salero.»
—Muy bonito. Tome, dos pesetas.
—Muchas gracias.



—Ahora, traigame diez kilos de carbón.
—Yo no vendo carbón.
—Pero, bueno, ¿no es usted carbonero?
—Sí, señor, pero como en esta ciudad vive tanta gente, con esto de felicitarles las Pascuas a todos, no me queda tiempo para vender carbón.
—Lo comprendo. Hasta el año que viene, entonces.
—¿Quiere que se lo felicite?
—No, no. No se moleste.
—Buenas tardes.
—Buenos días.

ALBERT



APOLINO TARUGUEZ

SU SECRETARIO
POR COMI

Tendrá que ir a un recado urgente, Celedonio.
Lo siento, jefe, pero ahora está lloviendo.



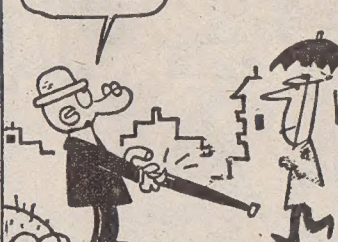
¡Ya empieza con sus pagas! ¡Aquí tiene mi paraguas!



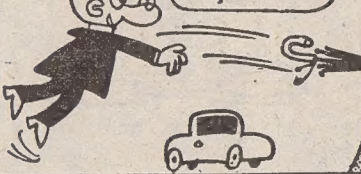
¡Dichoso jefe! ¡En lugar de prestarme un paraguas debería aumentarme el sueldo para que pudiese comprarme uno!



Bueno, parece que ha dejado de llover.



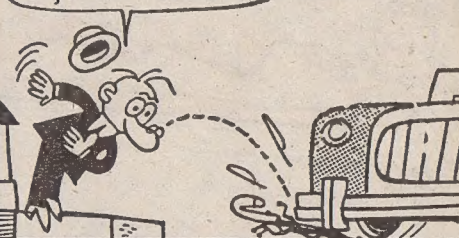
Voy a divertirme un poco con el paraguaitas este de don Apolino... ¡Ajá! Se clava como una buena jabalina.



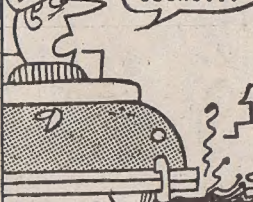
Siempre me entusiasmaron los equilibrios con paraguas.



¡Vaya, hombre! ¡Ahora ha ido a parar bajo ese automóvil!



Lo siento, amigo. Le he aplastado el paraguas con el coche...



¡Bah! No se preocupe. Precisamente le tenía tirria.



¿Cómo se va a poner don Apolino cuando vea su paraguas? ¡Pero, así aprenderá! Le diré que tuve un accidente lastimoso.



Ya estoy de vuelta, jefe. Resulta que...



Antes de que se me olvide, quiero decirle...



...una cosa. Puede quedarse con el paraguas que le presté. Yo tengo otro en casa y a usted veo que le hace mucha falta.

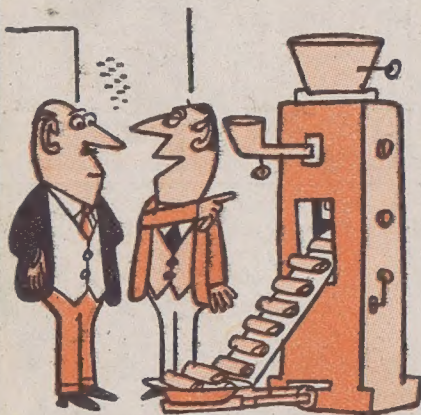


Chistes

COMES-TIBLES

POR COMI

—Se había comido la ensalada sin aliñar.



—Me gustan tanto los canelones, que he fabricado una máquina que los prepara sin parar.



—Lo de siempre. Un plato de nata con perlas.



GOURMETS

—Te invité a comer porque hoy tengo un plato extraordinario de pescado. ¡La auténtica serpiente de mar!



—Traigo tu postre favorito. Buñuelos de viento



—El señor conde está disfrutando de lo lindo. Nunca había comido pan con tomate.



PROFESOR ASUSTADO. — El otro día llevé a mis alumnos de visita a un museo, y luego, al salir, me di cuenta de que a la mayoría de las estatuas les faltaba algo: ora un brazo, ora una pierna, ora la cabeza. Estoy terriblemente asustado, pensando si será obra de mis alumnos, que son el mismo demonio. Le envío foto para que vea como quedaron.

RESPUESTA: No siga, estimado profe. No fueron sus alumnos los que rompieron las estatuas, sino los griegos, que a veces eran muy bromistas.



Desequilibrada. — Querida madame: El otro día me compré un par de zapatos de tacón alto, la mar de majos, pues son de cuero de serpiente hidrópica, con incrustaciones de colmillos de caimán de seis meses. Pero el caso es que los tacones me resultan altos y por eso me caigo con mucha frecuencia. Dígame, ¿qué podría hacer para evitar tales caídas?

Respuesta. — Solicitar del alcalde de tu localidad la instalación en todas las calles por donde hayas de pasar, de unas barras horizontales provistas de anillas de cuero, semejantes a las que se usan en los tranvías.

LOCA POR LOS FRUNCES. — Estimada señora: Usted que lo sabe todo, ¿no podría decirme algo sobre la próxima moda?

Respuesta: Sí. Las batas de los enfermeros de los sanatorios mentales, que este año se usarán mucho, serán blancas con cuadritos rojos y violeta, estos bordeados de una trenchilla anaranjada. Así, a las que seguís la moda siempre, os parecerá hallaros en vuestra casa y no en un manicomio.



Tío Jerónimo, Navahcordero. — Tengo un chico que hará 14 años pa la Candelaria, y es más tonto que su padre, que ya es decir, y no es porque esté delante. Bueno, vamos al grano, que pa eso me gasto una peseta en el sello. El zagal no me vale pa las faenas del campo, pero por el pueblo se dice que serviría pa jugar al fútbol. A mí me parece que tampoco valdrá pa eso, y le envío una foto del muchacho con las patas al aire, pa que usted me diga si es verdad lo que dice la gente. ¡Hijo de padres fuertotes, si que lo es! ¿Valdrá o no valdrá pa el fútbol...?

Respuesta. — Con esas piernas, nuestro consejo es que lo presente por ahí a ver si lo emplean como alambrada. Tal vez, así, haga su suerte.

LA FAMILIA Cebolleta

VÁZQUEZ

¡Qué vida está!



¡Siempre sin un real!



¿A quién le pediría yo dinero?

¡A mí no me mire, que estoy sin cinco...!



Me humillaré y se lo pediré a mi mujer.



Oye, ¿no me podrías dejar cien pesetas?

¿Cien pesetas, has dicho?



Toma quinientas y arreglate.

¿Estoy sonando?



¡Me ha dado quinientas pesetas sin discutir!



¡El abuelo! Le voy a "tantear" a ver...



¡Un prestamito para el pobre yerno!

No faltaba más, hombre.



Ahí van quinientas pesetas, para tabaco.

¡Otras quinientas!



¡Menuda tarde me voy a pasar en la boletería!



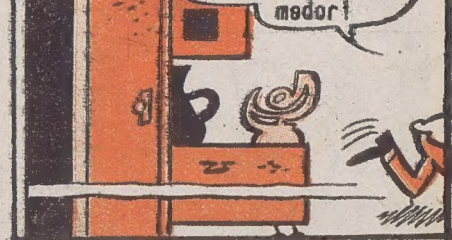
Ahora que recuerdo...



¡No les he dado las gracias por su generosidad!



¡Eh, familia! ¡A formar en el comedor!



Me olvidé de daros las gracias por vuestra generosidad.



No hay de qué... Al fin y al cabo, el dinero era tuyo... Te mandaron un giro esta mañana y lo cobramos nosotros... ¡Ya nos lo hemos gastado!

¡Mamá!

¿Me prestas un duro, papi?



Doña TOMASA.

CON FRUICIÓN,
va y alquila
SU MANSIÓN

PO PESCAR

Tengo que ir al médico. Pero estoy tan débil...



¡Doña Tomasa! ¡Doña Tomasa!



¡Estoy muy mal! Haga el favor de pedir al hospital que manden una camilla.

En seguida, don Salustiano.



¡Sí, en la calle del Percebe, siete.

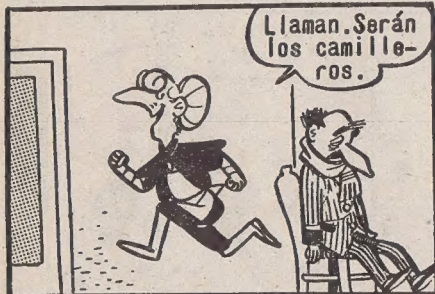


Vamos, ánimo, don Salus. Ahora vienen a buscarle.

De ésta si que no salgo.



¡Llaman. Serán los camilleros.



¿Dónde está el enfermo?

Pasen, pasen.



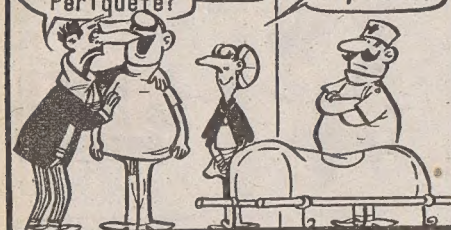
Aquí está la camilla. Es un modelo muy bonito.

¡Levantenme, por favor.



Señor camillero, ¿esta camilla pasa por la calle del Periquete?

¡Sí, señor.

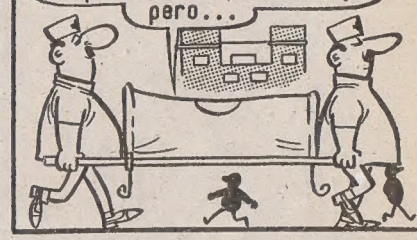


¡Ay, mis huesos!

No sea quejica.



No está mal esta camilla. La suspensión un poco dura, pero...



Ya estamos en la esquina de Piruli. Ahora es la mía.

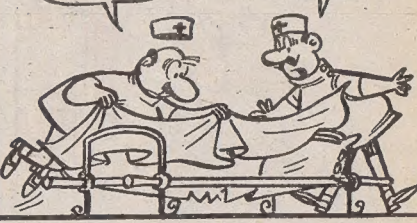


No se han dado cuenta de nada. Veremos si tengo fuerzas para llegar a la consulta del doctor Zito.



¡Eh! ¿Qué es esto? ¿Dónde está el enfermo?

¡Nos lo habrán raptado?



¿Qué ocurre?

Hemos perdido al enfermo que traíamos.



¡A buscarle en seguida! ¿Ustedes creen que un enfermo se puede perder como un paraguas?



Este truco de la camilla para ir por la ciudad, es estúpido.



DEPORTES SUBMARINOS

used
F. Benez

El de pescar la pieza más gorda.

Parece que Pepe ha logrado una buena pieza, ¿eh?

El de descubrir navios hundidos

Pero... ¿Qué "navio hundido" ni que narices! Esto es un submarino!

Y el de permanencia bajo el agua.

¡Es ya el tercer afeitado! ¡Dices que quiere salir presentable!

Como en tierra ya se baten más "records" que huevos, los deportistas se han tenido que meter dentro del agua para seguir batiendo. Y así tenemos, por ejemplo, el «record» de profundidad...

Pero, Manolo... ¿Es que aún no tienes bastante?

El de conseguir el mayor número de piezas...

Desde que leyó "El flautista de Hamelin" se está poniendo las botas...

Claro que, más de una vez, este «record» se ha batido así...

¡Le advierto
que no me voy
hasta que
salga y
me pa-
guen!

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar al deportista misterioso de esta semana?

- 1 Nació en Miravalles (Vizcaya) el 16 de marzo de 1934.
- 2 Jugó en el Llodio y en el Guecho.
- 3 Juega de medio volante, en un equipo que viste camiseta rojiblanca.
- 4 Ha figurado en la selección española en más de una ocasión

¿De quién se trata?

(La solución en la pág. 17)

QUINIELO FUTBOLINEZ

¡BAH! ESPERADME... EN CINCO MINUTOS Δ CABO EL COMBATE.

BOXEO

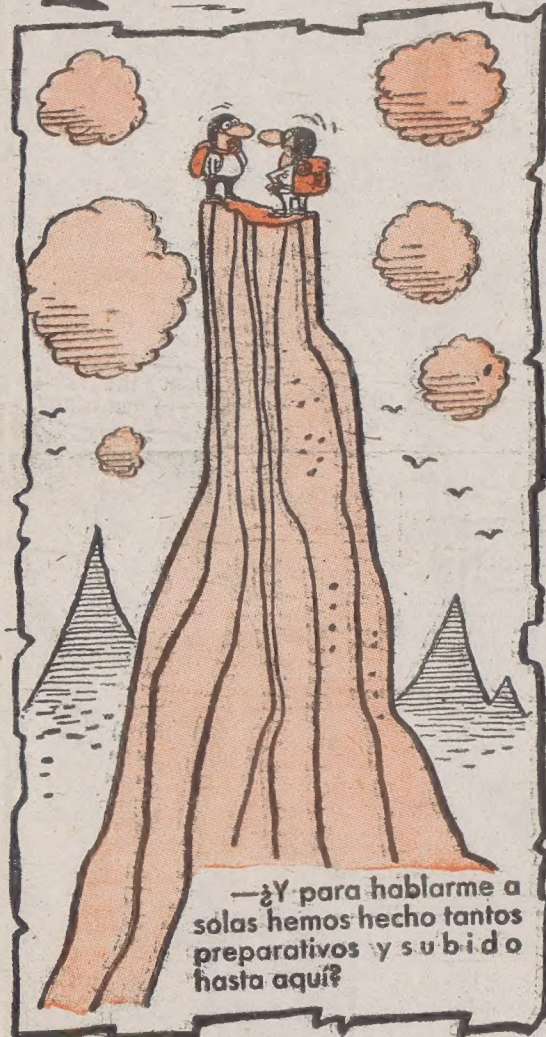
BOXEO

Frescos, saludables, oxigenados, rodados en los mejores exteriores del país, he aquí catorce...

CHISTES

al AIRE LIBRE

por Jorge



—¿Y para hablarme a solas hemos hecho tantos preparativos y subido hasta aquí?



—¡Tú y tus reclamos!



—¡Y cuando llegemos al baile de disfraces, no empieces a hacer el payaso!



—¡Fíjate en qué le ha convertido su afición a la bebida!



EXTRAÑA CAZA



—No sé cómo se las arregla, pero siempre consigue destacarse de los demás...



MIOPISIMO

—¡Qué horror! ¡Será mejor que me entregue cuanto antes a la policía!



—Ya imagino que irás cómodo, pero, ¿no podrías ponerte zapatos como todo el mundo?



—¿Qué te hace suponer que no lo he pescado yo?



—¡Aprende de Pérez! ¡Le proporciona todos los gustos a su esposa!



—El pequeño admira tanto a su padre, que incluso se peina como él.



—¡Buenos días, Sr. Pérez! Paseando al perro, ¿eh?

Risa oskizofrénica



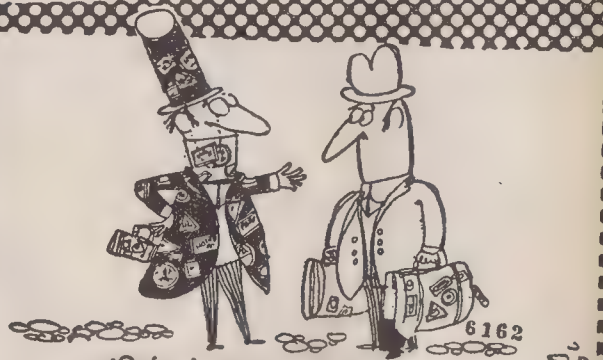
—¿Me puede prestar un momento la bomba?



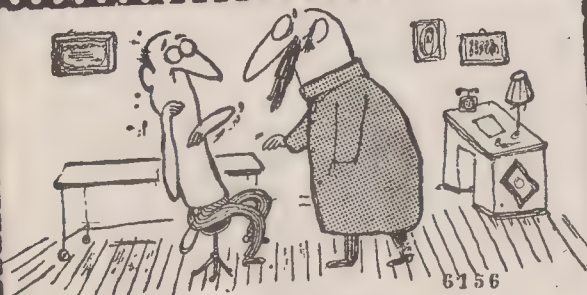
—¿Te das cuenta cómo vive? ¡Ni siquiera tiene entrada de servicio!



—¡Oiga, no sea malo! ¡Hinchenos la pelota!



—¿Qué quiere que le diga? La gente verdaderamente bien, viaja sin maletas.



COBARDICA

—¡Cómo! ¿Me va a tomar el pulso, así sin más, sin anestesia?



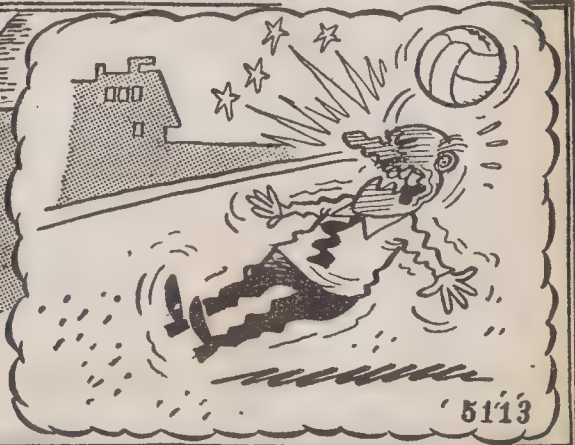
—Sargento, tómeme las medidas de los zapatos y, si coinciden con las de las pisadas, deténgale sin contemplaciones.

PRIMERO DIJO...

¡Hala Kubalita!
¡Chutá, que te
la paró!

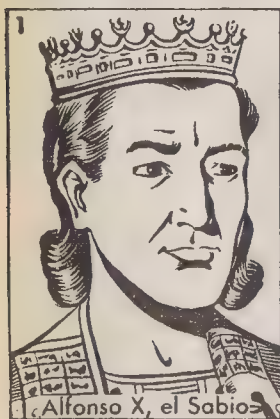


JORGE

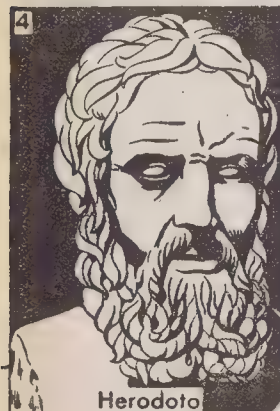


6113

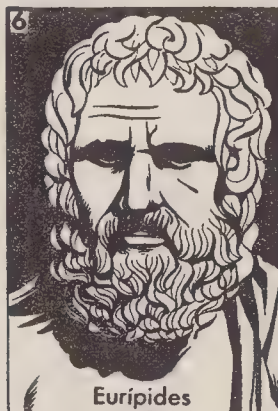
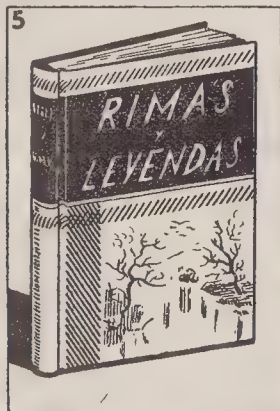
Quiniela del SABER



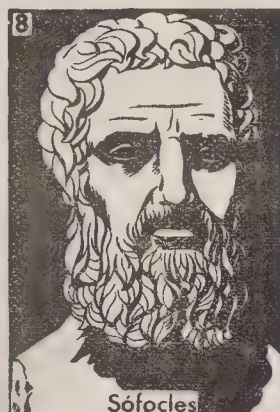
Alfonso X, el Sabio



Herodoto



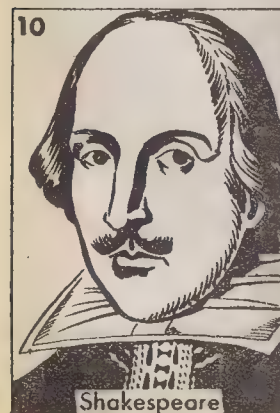
Eurípides



Sófocles



6623



Shakespeare



Gustavo A. Becquer



SORTEO DEL 19 DE ABRIL

RELACION DE PREMIOS

Primer premio: 1.000 pesetas

Jesús Herrero y Palocio - Zaragoza

Segundo premio: 500 pesetas

Juan Luis Cerdó - Palma de Mallorca

Premiados con 100 pesetas

María Cristina Espina - Barcelona (6)
Luis Tarín - Barcelona (11)
Fernando Nerot España - Barbastró
Isabel Bosch - Barcelona (6)
María Rosa Julián - Barcelona (1)
Julión Martín - Madrid (20)
Javier Cacho - Madrid (6)
Marina Villanueva - Pontevedra
Juan Franco Betacón - Telde (Canarias)
Begoña Navarro - Bilbao
Antonio Torres - Palencia
Pedro José García - Murcia
Rafael de Marteyrin - Tarifa (Cádiz)
José Alberto Lorenzo - Pontevedra
José de Cervelló - Cádiz
Pepita Reina García - Córdoba
Arturo de la Vega - Madrid (15)
Francisco Fernández - Mallorca
Mariano Coredera - Palma del Río (Córdoba)
Pedro Manuel Vera - Cádiz
Guillermina María Martín - Puerto de la Cruz (Gran Canaria)
José Rivero Alemán - B. Sta. Catalina (Las Palmas)
Narciso Mendoza - Las Palmas de Gran Canaria
Román Núñez Puente - Tesserilla
Feliu Navarro - Córdoba
Francisco Canoso - Cádiz
José Luis Mayano - Sevilla
Manuel Pádez - Archidona (Málaga)
Enrique Pérez Juárez - Cádiz

Cada una de estas personas, animales o cosas están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia, aparejándolas correctamente.

Así, por ejemplo:

2 - 7

4 - 6

etcétera.

El presente concurso, realizado conjuntamente en las revistas "Pulgarcito", "El D. D. T.", "Revista de El capitán Trueno" y "El Campeón", distribuye cada semana

¡6.000 PESETAS EN PREMIOS!

mediante sorteo entre los acertantes.

Un primer premio de MIL PESETAS, cuatro premios de QUINIENTAS y treinta de CIEN. Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y en vietas, junto con el cupón que figura más abajo, y su nombre y dirección a: Editorial Bruguera, S. A., Camps y Fabrés, núm. 5, Barcelona, indicando: "Para «La quiniela del Saber»". Se mensalmente efectuaremos un sorteo con todos los acertantes, entre los que se distribuirán los mencionados premios. A los afortunados se les comunicará el resultado por carta, enviándoles al mismo tiempo el importe del premio.

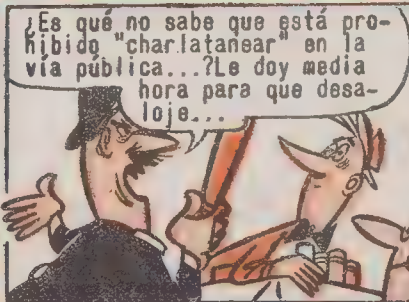
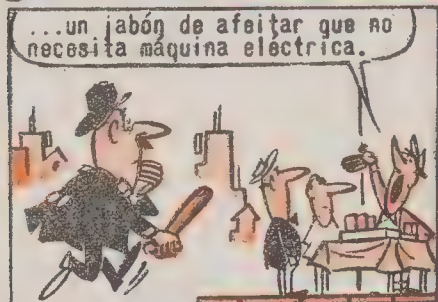
ESTE CUPON

CADUCA EL

23 de junio de 1960

**QUINIELA
DEL SABER**

"EL D.D.T." 471



virutas

Refiere Antonio Quevedo que un vanidoso pianista afirmaba en un salón de París:

—Mi familia se remonta al tiempo de las Cruzadas. Uno de mis antepasados acompañó a Godofredo de Bouillon.

—¿Al piano?—preguntó uno de los contertulios.

☆☆☆☆

El doctor receta:

—Tome mucho hierro. ¿Qué profesión tiene usted?

—Tragasables.

☆☆☆

La señora le paga al chófer el importe del viaje, y al ver que tiende éste la mano, esperando propina le dice:

—Es inútil que extienda su mano, porque no sé leer el porvenir.

☆☆☆☆

—Y qué, ¿siguió mi consejo? ¿Se tomó la taza de ron después del baño caliente?

—He hecho todo lo posible, pero no pude acabar de beberme todo el baño...

☆☆☆

EN UN MANICOMIO

—Y éste que ve usted colgado del techo, cree ser una lámpara eléctrica.

—Hágale bajar, señor director.

—No, nos quedaríamos a oscuras...

Nuestra CAMARA LOCA



—¿Que cómo me va la vida? ¡Psée... voy tirando!

by VÁZQUEZ

¿No puede hacer el balance a máquina, Gómez?

LLEGO EL
JUEVES.
PEPE

¿Será con ha-

Claro que, en determinadas ocasiones, no hay que reparar mucho en detalles...

El tamaño de la letra

El margen del papel

¿Estas segura de
que tu novio es
comandante?

La ortografía

AVISO DEJE Esta noche, las 10. 5 millones en el CAMINO General JUNTO al Arbol BLANCO O PALMARA UN DESCONOCIDO

Caracter ambicioso, amigo. De lo ajeno, claro. Próximo viaje a Santona. Todo pagado.

Y me casaré con
Purita, bueno, eso
si ella quiere, que
a lo mejor no quiere
porque podría suceder que
ella no me - - -

Carácter depresivo. Comienza las cosas animosamente, pero luego se va apagando. Pesimismo.

..y me voy a comprar
al contado a plazos
un traje una au-
licana azul negra
para salir el sábado
el Domingo con
pepita con Juanita
al cine al bar y...

Inconstante, veleidoso, inseguro de sí mismo; le cuesta tomar una determinación.

Amending
can be a
much
easier way
than
the
other

Carácter reservado. Doctor (Bueno, esto nos lo dijo el chico de la botica, que fue quien nos lo descifró)

QUERI **NOTA** LO. 
D VUELVO  IX
DUE  QUE E-**M**
 PR ~~E~~E E TASTE. 
 GRAC 

Carácter alegre, animoso, amigo de perder el tiempo en cualquier cosa. Graciosote.



*Tarde en donde
te dan un vino tanto a
descubriendo una forma
de mundo. Ya te comen
los amigos de papá y
de mamá.*

Espíritu alegre. Espíritu retozón.
Espíritu de vino. Amigo de descubrimientos y de dar vueltas.

Y te doy mi
palabra de honor
de devolverte esas
mil pesetas de
nada mañana
mis mo. Palabra. Lo
prometo. Seguro.

Excelente carácter. Honrado a carta cabal. Inteligente. Guapo. ¡Qué gaaa de hombre!



CAPITULO I

EN DONDE MUERE UN POCO
LA CONDESA DE LA REFUNFULLE

Era el día 13, y, sin embargo, nevaba. París, aquella mañana, había amanecido vestido de blanco.

En la mansión de los condes de la Refunfullé, Gastón, con más patillas que años, llamó a la puerta de la alcoba de la condesa.

—¡Pom! ¡Pom! —dijeron sus nudillos.

—Señora condesa, las diez —dijo Gastón detrás de sus patillas.

La condesa de la Refunfullé dejó escapar un gemido por toda respuesta.

—¡Ay de mí! ¡Me muero, Gastón!

El mayordomo empujó la puerta, penetrando en la estancia.

Allí, en el suelo, rodeada de encajes, estaba la condesa dando las últimas boqueadas. Las primeras las había dado hacía mucho tiempo.

Sus dedos crispados señalaron la cuna de su hija, llena de puntillas y encajes, pero hacía de hija. El dosel de la blanca cunita aparecía arrancado de cuajo.

—Florencia —musitó la condesa dando la penúltima boqueada— ¡Se han llevado a Florencia! ¡El, ha sido él! ¡El conde! —Y como vio llegado su último momento, exclamó—: ¡Viva la Francia! —y dejó de vivir.

—¡Pobre señor! —murmuró como epitafio Gastón— ¡Tan condesa que fue siempre! Después, bajó las escaleras corriendo.

—¡Han raptado a la condesita Florencia! En aquel momento se abrió la puerta de la calle y apareció el conde de la Refunfullé.

—¿Qué son esas voces, Gastón? ¿No te dije siempre que gritaras en voz baja?

—Perdonad, señor. La condesita ha sido raptada.

—¡Oh! —masculló el conde en correcto

francés! —. ¿Lo sabe la condesa, mi esposa?

—Ella me lo notificó antes de dejarnos viudo —contestó el fámulo de las patillas para darle la segunda noticia del día, con naturalidad.

—¿Viudo? ¡Es qué...?

—Sí, señor. ¡Es qué!

—¡Oh! —volvió a proferir el conde, que era muy francés, desplomándose sobre una alfombra que tenía bordado el asalto a la Bastilla—. ¡Muero! ¡Muero! —profriró por última vez. Y como era hombre de palabra, murió.

Gastón dejó caer la cabeza sobre el pecho, que era hasta donde le llegaba el cuello, y murmuró para sus adentros y para sus afueras:

—La muerte está servida, señor.

Después, llamó a la doncella.

—Margot, barre al señor hacia la alcoba. Pueden llegar visitas y no sería correcto que encontraran al señor donde está el señor.

—Cada día hay más trabajo en esta casa —refunfuñó la doncella.

Doncella desde 1783, día en que la encontraron abandonada en el quicio de un portal, que era como en aquella época se nacía en París.

—No somos nada, Gastón.

—El señor conde, era conde —puntualizó.

...

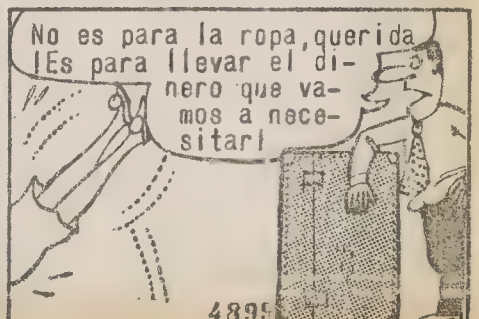
Gastón salió por la puerta del jardín. Sobre la nieve blanda aparecían las huellas del raptor. El mayordomo se agachó todo lo que le permitía su almidonada pechera, para examinar las pisadas.

—¡No puede ser! ¡El! ¡Son sus huellas!... *Mon Dieu!*

Las pisadas se alejaban por el campo. Y allí, entre unos arbustos había quedado prendido un trozo de encaje del traje que vestía la infeliz condesita Florencia, en el que había bordado la corona de los condes de la Refunfullé.

—*Mon Dieu!* —volvió a repetir Gastón.

(Continuará)



Pensamientos MENTALES

Un tranvía vacío, es tan raro como un trébol de cuatro hojas.

(Manfredo I, el quisquilloso)

Las tintorerías, son las «casas de baños» de los trajes viejos

(Pepistocles)

Cuando llegan los primeros fríos, todos olemos a naftalina.

(Ruperto II, el insecto)

La leche, es el único líquido que se corta.

(Rodriguez, el químico)

dicen...



REVISTA DEPORTIVA
aparece los viernes

Cuando llega el otoño, los árboles se quedan calvos.

(Rosaura, el poeta)

Lo mejor de algunas películas es la palabra fin.

(Espectador anónimo)

De jóvenes, nos añadimos los años que nos quitamos cuando llegamos a viejos.

(Jimmy Matusalén)

El cuenta gotas, tiene algo de ta caño. Nunca se decide a dejar caer la última gota.

(Remigio I, el constante)

No sabemos quién se divierte más: si nosotros viendo a los animales del parque, o los animales del parque, viéndonos a nosotros.

A Matias Guu

EL DEPORTISTA MISTERIOSO



EL DEPORTISTA
MISTERIOSO
DE ESTA
SEMANA ERA

MAGUREGUI

Vidas ejemplares

UN MENSAJE MISTERIOSO RECIBE DON FRUCTUOSO

¿Qué será?



Por debajo de la puerta surge una carta entreabierta.

¿Será una factura?



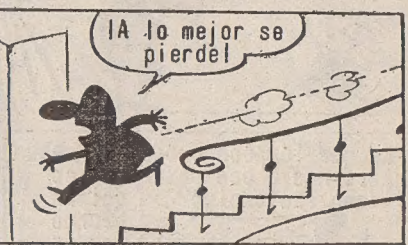
¿Será carta de un pariente o un anuncio repelente?

¡Eh! ¡Vuelve aquí!



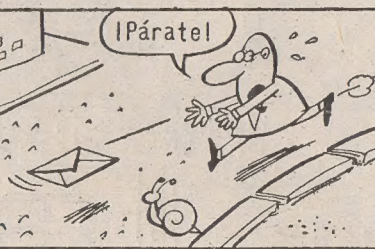
El viento le ha arrebatado la carta, y se la ha llevado.

¡A lo mejor se pierdel!



A la calle, decidido, Fructuoso la ha seguido.

¡Páratel!



Corre la carta veloz, camino de Vinaroz.

¡Grrr! ¡Parece que está viva!



Y va el pobre Fructuoso, tras el sobre misterioso.

¡Oita seal!



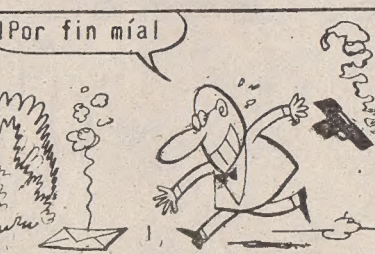
Quizás hable de una herencia de su tío el de Plasencia.

¡Ay! ¡Muere maldita!



Y el hombre, muy enfadado, de este modo la ha parado.

¡Por fin mial!



Al final, se enterará. La carta, ¿qué le dirá?

¡Atizal!



Más se queda sin saberlo. ¡Hay que ver para creerlo!

Doña FILO Y SUS HERMANAS.

SEÑORAS
BASTANTE LLANAS

POR THREE

Hola, hermanita, he conseguido otro insecto para mi colección.



¡La pobrel Ella tan feliz con sus bichitos.



Tú se lo permites todo.



¿Qué te pasa ahora?



¿Es que tampoco puede dedicarse a ese pasatiempo inofensivo?



¡Ya sabes que no quiero bichos en casa!



¡Vete a paseo! ¡Estoy harta de oírte refunfuñar!



¡Brrrr!



¡Brrrrr! ¡Está bien!



Ahora que están distraídas le voy a tirar todos los bichos a la calle.



¡Jee, jee! ¡Fuera moscas y mosquitos y otras hierbas de mi casa!



¡Ay! ¡Socorroooo!

¿Qué pasa?



¡Ay, qué susto!



¡Auxilioooo! ¡Son avispa! ¡Haced algo que me comen!



Déjala que escarmente. ¡Así aprenderá a meterse sólo en sus cosas!

¡Pobrecita!



5247

TEATRO sintético

LA PEDRADA INESPERADA
(Comedia policiaca)

ACTO I

Estamos en el cuartito de estar, que para eso está. Antes de levantarse el telón, se oye el ruido de cristales rotos. El "suspense" llega hasta el "gallinero". Se levanta el telón y en un rincón aparece la dueña de la casa.

DUENA DE LA CASA (Mirando horrorizada hacia la ventana): —¡Alguien ha tirado una piedra y se ha escondido! (Se abre una puerta y entra un desconocido visitante)

VISITANTE (Saludando cortésmente): Buenas, señora, ¿por qué está usted tan asustada? ¿Es que le han presentado el recibo de la luz?

SEÑORA (Todavía más asustada al pensar en lo del recibo): —No, todavía no. Pero es que un gamberro ha tirado una piedra a la ventana. Habrá que llamar al servicio de recogida de gamberros.

VISITANTE (Mirando por detrás de las cortinas y debajo de las alfombras): Miremos primero si el gamberro ha dejado huellas. No, no hay. No toquemos nada.

SEÑORA (Ligeramente intrigada): —¿Quién es usted? ¿Qué hace en mi casa?

VISITANTE (Poniéndose un poco colorado): —Pues, es que pasaba por aquí y a mi utilitario se le ha acabado la cuerda y, al ver el agujero en la ventana, he entrado porque hace una noche de perros.



(Se oyen, a lo lejos, ladridos de perros)

DUENA DE LA CASA (Dejándose caer en un sillón): —Son los perros de la noche.

ACTO II

(El mismo decorado, porque el crédito no da para más. Está con ellos el jefe del servicio de recogida de gamberros)

JEFE: —El que haya sido, que lo diga, que con esta gripe tendría que estar yo en la cama. ¿Dónde están los sospechosos?

(Coro de sospechosos, formado por todos los habitantes, dos vecinos, la servidumbre, un mayordomo que les han prestado para el caso y un huésped. Todos entonan):

Somos los sospechosos
y no sabemos nada,
somos astutos cual osos
y tenemos coartada.

VISITANTE: —¡Horror! Me he olvidado la coartada en el otro traje. Estoy perdido.

(Intenta huir, pero le ponen la zancadilla y se entrega convicto y confeso).
Libre de toda culpa, va bajando el

TELÓN

TURNES

NUESTRA VORAZ TIJERA



—¡Encontrará el buzón al final del muelle, caballero!
(Gage)



—Tendrás que conseguir un empleo sea como sea, Jerry. Esta es la última ración de arroz procedente de nuestra boda.
(1000 Jokes)



—¡Y no sólo es el niño más malo que he conocido, sino que también es el que bate el record de asistencia!
(The Saturday Evening Post)



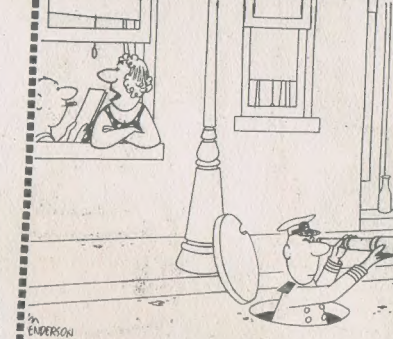
EL MEJOR DE LA SEMANA
presentado por
ceplástica-áriz
—Oiga, ¿no cree posible que estén hablando entre ellas?
(Argosy)
los mejores balones plásticos



—¡Creo que Wilson carece de preparación para esta clase de trabajo!
(The Saturday Evening Post)



—Perdóneme; ¿va usted a quedarse mucho rato?
(Collier's)



—¿Puedes explicarme esto, Jorge?
(The Saturday Evening Post)

LA FOTO INSENSATA



—A mi no me importa que me manden todos los días a comprar el periódico... ¡pero que, encima, me lo hagan leer en voz alta...!



—¡Date prisa! ¡Empiezan a quejarse!
(Look)



—Usted es el nuevo, supongo...
(Collier's)



—¡Vamos, Jorge, sé razonable! ¡Mira cómo el nene se toma el jarabe!
(France Dimanche)

De COMPRAS



POPE ESCOBAR



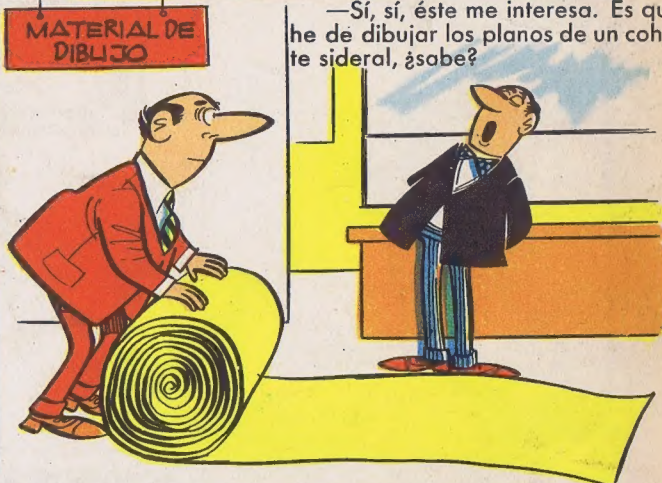
—No, no me quedo ninguno.
¡Sólo quería ver si todavía me seguía el sastre!

OPTICA



PERPLEJIDAD

—¿Le interesan vistas de Marte?



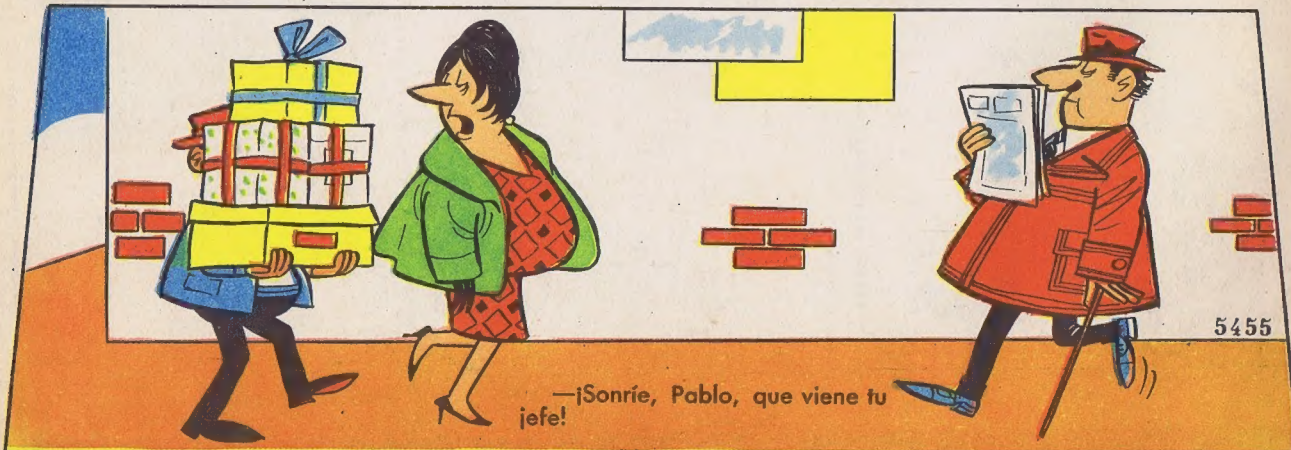
MATERIAL DE DIBUJO

—Sí, sí, éste me interesa. Es que he de dibujar los planos de un cohete sideral, ¿sabe?

—No diga que esta máquina de afeitar no es buena... ¡Fíjese!



—¡Bueno, hombre, bueno! ¡Ya llevaré yo los paquetes!



—¡Sonríe, Pablo, que viene tu jefe!

5455